

# برنامج PROGRAM OF THE المدرسة الصيفية SUMMER SCHOOL

FRIDAY, 22 SEPTEMBER 2017  
VENUE: WEST HALL AUDITORIUM A

16:00-16:30 Welcome & Introduction  
*Orfali/Winckler/Junge*

16:30-18:30 **Session I** Text Discussion I (In Plenary)  
*Hans Belting: Florence and Baghdad: Renaissance Art and Arab Science*

18:30-19:00 Coffee Break

19:00-20:30 **Keynote Lecture**

أ.د. شربل داغر (جامعة بلمند):  
"بصرية" القصيدة العربية الحديثة  
(بين بدر شاكر السياب ومحمد الماغوط)

20:30 Reception

SATURDAY, 23 SEPTEMBER 2017  
VENUE: WEST HALL AUDITORIUM A / ROOM 310

09:00-10:30 **Session II** Project Discussion I (In Working Groups)

*Group A:*  
بيتر كونيردينغ (بامبرغ):  
اللغة والثقافة الشعبية في الأدب المغربي المعاصر: السير الروائية لمحمد شكري نموذجاً

*Group B:*  
أرتورو موناكو (روما): الصوفية والسوريالية في شعر عصام محفوظ

10:30-11:00 Coffee Break

11:00-13:00 **Session III** Text Discussion II (In Plenary)

عبد الفتاح كيليطو: لن نتكلم لغتي

13:00-14:30 Lunch Break

14:30-16:00 **Session IV** Project Discussion II (In Working Groups)

*Group A:*  
فرناندا فسكيوني (روما):  
تمثيلات الفضاء في الأدب العربي وخصوصاً في أعمال الكاتب الأردني غالب هلسا

*Group B:*  
Marcus Petrisson (Münster): *Writing as Re-Enchantment: Mystical Currents in the Contemporary Arabic and Turkish Novel*

16:00-16:30 Coffee Break

16:30-18:00 **Session V** Project Discussion III (In Working Groups)

*Group A:*  
Mostafa Younis (Cairo): *The Arab Assimilation of the French School in the Semiotic Criticism of the Novel*

*Group B:*  
أسامة الصغير (الرباط):  
التمثيلات الثقافية بين الأنا العربي والآخر الأنجلوساكسوني:  
دراسة مقارنة لنماذج سردية معاصرة

19:00 Dinner

SUNDAY, 24 SEPTEMBER 2017  
VENUE: WEST HALL AUDITORIUM A / ROOM 310

09:00-10:30 **Session VI** Project Discussion IV (In Working Groups)

*Group A:*  
Sherief Heteta (Cairo): *The British Orientalist Studies on the Egyptian Novel from the Mid-Twentieth Century to 2010*

*Group B:*  
لينا جمال بيضون (بيروت): بين النرجس والورد: المفاضلة بين المشرق والأندلس

10:30-11:00 Coffee Break

11:00-12:30 **Session VII** Guest Lecture

أ.د. محمود البطل (الجامعة الأميركية في بيروت): نحو ربيع عربي لغوي

12:30-14:00 Lunch Break

14:00-15:30 **Session VIII** Project Discussion V (In Working Groups)

*Group A:*  
Hala Ghoname (Marburg): *The Wāli's Soft Power in Europe: Orientalists' Portraits of Muhammad 'Alī Bāshā: Between Historic Documentation, Political Propaganda, and the Sa'eedian Paradigm of Orientalism*

*Group B:*  
Mariam Dalhoumi (Gothenburg): *Spelling Out a "World" in Brotherly Letters: A Study of Transitivity and Narrative in Pre-Modern and Modern Ikhwāniyyāt from North Africa and the Iberian Peninsula*

15:30-15:45 Coffee Break

15:45-16:30 Final Discussion

18:00 Dinner



## PRACTICING “BLICKWECHSEL”

ENTANGLED PERSPECTIVES  
ON THEORY, ARTS AND  
HISTORY IN THE FIELD OF  
ARABIC LITERARY STUDIES

AGYA INTERNATIONAL BILINGUAL SUMMER SCHOOL

**AMERICAN UNIVERSITY OF BEIRUT**

September 22–24, 2017

as part of the summer school project  
“Arabische Philologien im Blickwechsel -  
”نحو دراسات عربية برؤى متعددة”

### ORGANIZERS:

*Bilal Orfali* (American University of  
Beirut / AGYA member)  
bo00@aub.edu.lb

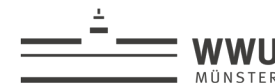
*Barbara Winckler* (Westfälische  
Wilhelms-Universität Münster /  
AGYA member)  
barbara.winckler@uni-muenster.de

*Christian Junge* (Philipps-  
Universität Marburg)  
christian.junge@staff.uni-marburg.de

The summer  
school is part  
of the research  
projects of the  
Arab-German  
Young Academy  
of Sciences and  
Humanities  
(AGYA).



SPONSORED BY THE  
Federal Ministry  
of Education  
and Research



دراسات  
عربية philologies